ÅKERSBERGA FILMSTUDIO HÖSTEN 2024

Välkommen till Bio Facklan.
Filmerna visas på tisdagar kl. 15.00 & kl. 19.00, torsdagar kl. 15.00 & 19.00.
OBS! I höst köper du ditt medlemskort genom filmstudions hemsida.

10.9 **12.9**	**DET FINNS ALLTID EN MORGONDAG** **Italien 2023, Paola Cortellesi** En italiensk charmig succéfilm som mer än 5 miljoner italienare har sett. I en levande och mustig berättelse som utspelar sig i efterkrigstidens Rom får vi följa hur hustrun Delia hanterar familjelivet med barnen, den ibland våldsamme maken och sin sängbundna svärfar.	**118 min**
17.9 **19.9**	**DET SISTA STOPPET** **Storbritannien 2021, Gililes MacKinnon** Timothy Spall spelar rollen som änkemannen som skall uppfylla sin hustrus sista önskan. Han behöver göra en bussresa, med hennes aska, genom hela Storbritannien vilket leder till oväntade möten, intryck, insikter och att människor börjar engagera sig i hans resa.	**86 min**
24.9 **26.9**	**PERFECT DAYS** **Japan 2023, Wim Wenders** Hirayama trivs bra med sitt enkla liv som toalettstädare i Tokyo. Hans vardag är oerhört strukturerad, men han förgyller den genom sin passion för musik och böcker. Men några oväntade möten kommer att störa hans harmoni. En film av den prisbelönte regissören Wim Wenders.	**125 min**
8.10 **10.10**	**BLIX NOT BOMBS** **Sverige 2023, Greta Stocklassa** En ung regissör vill förstå orsakerna till Irakkriget 2001. Hon intervjuar den nu drygt 90-åriga Hans Blix som även idag är kristallklar i sin beskrivning av händelserna innan krigsutbrottet. Hennes idealism och Hans Blix pragmatiska syn krockar ibland i denna välgjorda och personliga dokumentär om en väsentlig del av vår nutidshistoria.	**85 min**
15.10 **17.10**	**GOODBYE JULIA** **Sudan 2023, Mohamed Kordofani** En film från Sudan. En kvinna från en välbärgad familj, tyngd av skuld efter ett mord anställer den mördades hustru, Julia, som hembiträde. En sevärd film om svåra moraliska val, vänskap, och dolda hemligheter i ett land fyllt av turbulens och oro.	**120 min**
22.10 **24.10**	**RÖD HIMMEL** **Tyskland 2023, Christian Petzold** En självupptagen författare och hans vän har hyrt en stuga för några dagars vistelse vid Östersjön. När de efter en strapatsrik färd kommer fram inser de att de inte är ensamma i huset. Den mystiska Nadja har också fått hyra…	**102 min**
5.11 **7.11**	**SMAK AV BJÖRNBÄR** **Georgien 2023, Elene Naveriani** En självständig kvinna, Etero, närmar sig femtio. Hon driver ensam en butik i en liten georgisk by. En dramatisk händelse får henne att omvärdera hur hon framöver skall leva sitt liv. Att bli av med oskulden står först på listan.	**110 min**
12.11 **14.11**	**THE ZONE OF INTEREST** **Storbritannien, Polen, USA 2023, Jonathan Glazer** Oscarsvinnare. En mästerlig audiovisuell skildring av det på ytan idylliska livet i Rudolfs Höss tjänstevilla bredvid Auschwitz. Ljuden från lägret som sipprar in i den prunkande trädgården vittnar dock om verkligheten utanför.	**105 min**
19.11 **21.11**	**THE OLD OAK** **Storbritannien 2023, Ken Loach** Ken Loach är enskilt den regissör som vi visat flest filmer av. Nu visar vi hans sista film. Den nedgångna puben The Old Oak för en tynande tillvaro i en alltmer avfolkad by. När ett antal syriska flyktingar kommer till samhället blir stämningen laddad bland byborna som kämpar med sina egna problem. Men när pubägaren blir vän med flyktingen Yara börjar han snart se möjligheter snarare än hot.	**113 min**
3.12 **5.12**	**MINNAS PARIS** **Frankrike 2022. Alice Winocour** En mycket sevärd film om det obehagliga. Minna är ett offer från Parisattackerna 2015. Hennes fragmentariska minnen från händelsen skärps i samtal med andra överlevare. En finstämd berättelse om hur posttraumatisk stress kan upplevas och vägen tillbaka till ett nytt liv.	**105 min**
10.12 **12.12**	**THE HOLDOVERS** **USA 2023, Alexander Payne** Paul Hunham är en allmänt ogillad professor på internatskolan Barton Academy. Han blir trots sina protester utsedd att handleda de studenter som inte har något hem att åka till över julen 1970. Filmen är en bitterljuv rörande historia som blev Oscarsnominerad.	**133 min**

MEDLEMSKORT: kortet gäller för samtliga 11 filmer och kostar för dig under 65 år 495 kronor, och för dig som är 65+ år är priset 440 kronor. Kortet är personligt och får inte överlåtas.
Enstaka biljetter säljs inte. Åldersgräns: 15 år. Med reservation för ändringar.
INFORMATION OCH KÖP AV MEDLEMSKORT: https://akersberga.filmstudio.se
Medlemskorten släpps till försäljning den 3/9 och säljs bara via föreningens hemsida.
Den 4/9 kan de som önskar hjälp med medlemskortsköp komma ner till Bio Facklan kl 15.00 där styrelsen finns på plats för att hjälpa dig med köpet av medlemskortet.
På hemsidan kan du också läsa mer om filmerna och se trailers.
KONTAKT: akersberga@filmstudio.se